

高知リハビリテーション専門職大学  
令和二年度 学力試験 国語 一般入試 (B日程)

問題 (一) 次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

この問題は、著作権の関係により公開していません。

問一 文中の二重傍線部 a ㄣ o の漢字は読み方を答え、片仮名は漢字に直しなさい。

問二 (A) ㄣ (D) に入る語句を次から選んで、記号で答えなさい。  
ア なぜなら イ しかし ウ でも エ ところが オ そして  
カ ですから

問三 【Ⅰ】・【Ⅱ】に入る適切な語句を、次の ア ㄣ オ の中から選んで、記号で答えなさい。

ア 言葉 イ 実感 ウ 習慣 エ 感覚 オ 感性

問四 傍線部①「aこの感覚が風景のb醍醐味です。」について、

- 1 a 「この感覚」とは、どのような感覚なのか簡潔に答えなさい。
- 2 b 「醍醐味」の意味を答えなさい。

問五 傍線部②「風景は旅行者が発見する」と言えるのはなぜか、次の ア ㄣ ウの中から適切なものを選んで、記号で答えなさい。

ア 風景の中を占める生きものへの情愛やそれを支えている仕事への思いが強いから。

イ 自分の仕事や暮らしがない非日常の世界で風景を見るので、最初から風景が出現するから。

ウ 風景のよさは自分だけが感じていれはすむことで、べつにそれへの共感を確認する必要がないから。

問六 傍線部③「近代化は風景を殺すものだった」とあるが、どうして近代化が風景を殺すのか、理由を簡潔に答えなさい。

問七 傍線部④「これは日本人の自然な見方」とは、どういう見方が答えなさい。

問八「自然」という言葉を聞いて、イメージするものは何か。具体例を挙げて、四〇〇字以上五〇〇字以内で述べなさい。

問題(二) 次の( )に当てはまる漢字一字を入れて、慣用句を完成させ、意味を

ア くオの中から選び、記号で答えなさい。

- ① ( )のすくむ思いをする    ② ( )がおけない    ③ ( )に流す  
④ ( )から鼻へ抜ける    ⑤ 飛ぶ( )を落とす勢い

ア 遠慮せず、気楽に付き合えること。

イ 恐れなどのために身がちぢんで動かないこと。

ウ 非常に勢いがあること。

エ 過去のいさかいなどをなかったことにすること。

オ 非常に利口であること。

問題(三) 次の①く⑤の語句の対義語を、漢字で答えなさい。

- ① 抽象    ② 保守    ③ 貧困    ④ 虚偽    ⑤ 拘束

問題(四) 次の①く⑤の作者の作品を、アくオの中から選び、記号で答えなさい。

- ① 中島 敦    ② 宮沢賢治    ③ 森鷗外    ④ 夏目漱石  
⑤ 樋口一葉

ア 『たけくらべ』    イ 『銀河鉄道の夜』    ウ 『坊ちゃん』    エ 『山月記』  
オ 『舞姫』